



Info e modalità d'iscrizione ai corsi di Gabriela Spector

I corsi di disegno pittura e scultura si terranno due sabati al mese, mattino e pomeriggio come da programma allegato. Non è necessario avere conoscenze di base per cominciare.

I corsi partiranno con un minimo di 5 iscritti.

Programma in dettaglio: durante le lezioni si svolgono contemporaneamente le diverse tecniche di disegno pittura e scultura con un concetto di atelier aperto. Ogni allievo sarà seguito in modo individuale ma in dialogo e scambio con i lavori del resto degli allievi. Sarà possibile iniziare in qualsiasi momento (pagando solo le lezioni restanti) a condizione che ci sia ancora spazio.

Disegno: Introduzione alla tecnica di base, proporzioni, composizione, geometrizzazione. Gli oggetti, il paesaggio e la figura umana come soggetti. Materiali: Matita, pastelli, matite colorate, china.

Pittura: Introduzione alla teoria del colore, e alle tecniche di superficie. Materiali: acquerelli, acrilici, olio e materiali misti per collage.

Scultura: Introduzione al concetto di volume e composizione. Conoscenza della figura umana per chi lavora il figurativo. Materiali e tecniche affrontate: cera per fusione in bronzo, modellato in argilla e gesso diretto.

Pagamento

Vi ringrazio di effettuare il pagamento per l'intero ammontato tramite bollettino di versamento in anticipo oppure in contanti il primo giorno di lezione.

Confermatevi per favore le vostre scelte: la modalità (mezza giornata e orario) intera giornata, tecnica e altro, nel caso non possiate partecipare di qualche giorno per esempio .

Banca dello Stato del Canton Ticino - 6501 Bellinzona
IBAN CH36 0076 4141 5182 1200 1
Gabriela Spector - 6826 Riva San Vitale
Conto 65-433-5

Ogni partecipante è responsabile di un'assicurazione infortunio e della responsabilità civile. Durante le lezioni sono messi a disposizione gli attrezzi e infrastruttura necessaria. Il costo del materiale di consumo è a carico dei partecipanti. Potranno essere forniti cera, argilla e gesso per chi fa scultura.

Un incontro introduttivo di 30 minuti verrà offerto prima della lezione per definire il percorso da realizzare. La lezione di prova verrà addebitata come lezione singola salvo in caso d'iscrizione dove verrà riconosciuta come parte del pacchetto.

Emergenza sanitaria: il corso si tengono nel rispetto delle normative.

Responsabilità personale

Essendo ogni percorso individualizzato, in modo da prevedere del materiale necessario alla tecnica scelta è importante che l'orario e le date vengano rispettate nonostante ci sia la possibilità dei recuperi.

Prima della fine della lezione discuteremo il seguito del lavoro della lezione successive. Sarà possibile lasciare i lavori non conclusi in loco.

Lo spazio della fonderia offre dei posteggi all'interno.

In attesa di trovarci , un caro saluto!

Gabriela Spector